به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی: 1/7/1402

دانشکده .علوم انسانی........................... نیمسال اول سال تحصیلی02-03 ......

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد"□ دکتری□ | | | تعداد واحد: نظری..2. عملی... | | فارسی: ادبیات حماسی | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: | | | | | لاتین: | |
| شماره تلفن اتاق: | | | | مدرس علی محمد شاه سنی | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | a\_shahsani@semnan.ac.ir پست الکترونیکی: | | | |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه ها 19 - 17 | | | | | | | |
| اهداف درس: | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 5 نمره | 5 نمره | 3 نمره | | 7 نمره | | درصد نمره | |
| حماسه سرایی در ایران : ذبیح الله صفا  حماسه : فروغ اولاد  گنجینه ی حماسه های جهان : ژرار شالیان  رشد ادبیات : چادویک  تاریخ ادبیات جهان ج1و2 : ترجمه ر رضایی | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | مقدمه و تعاریف اولیه | **1** |
|  | مفهوم حماسه و انواع آن | **2** |
|  | تقسیم بندی های حماسه و ویژگی های آن ها | **3** |
|  | نگاهی به حماسه های برجسته ی جهان 1 | **4** |
|  | نگاهی به حماسه های برجسته ی جهان 2 | **5** |
|  | حماسه های ایرانی پیش از اسلام | **6** |
|  | حماسه های ایرانی در دوران اسلامی – تقسیم بندی ها و ویژگی های آن ها | **7** |
|  | آزمون میان ترم | **8** |
|  | بررسی حماسه های مذهبی 1 | **9** |
|  | بررسی حماسه های مذهبی 2 | **10** |
|  | بررسی حماسه های ملی 1 | **11** |
|  | بررسی حماسه های ملی 2 | **12** |
|  | بررسی حماسه های تاریخی 1 | **13** |
|  | بررسی حماسه های تاریخی 2 | **14** |
|  | جمع بندی و نتیجه گیری | **15** |
|  | آزمون پیش نهایی | **16** |