به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی ............................ نیمسال اول/دوم سال تحصیلینیمسال اول 03-1402 ......

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد□\* دکتری□ | | | تعداد واحد: نظری..2. عملی... | | فارسی:ادبیات حماسی | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: | | | | | لاتین: | |
| شماره تلفن اتاق:2193 | | | | علی محمد شاه سنی مدرس/مدرسین: | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | a – shahsani @semnan.ac.ir پست الکترونیکی: | | | |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:یکشنبه ها 17 تا 19 ،کلاس 21 | | | | | | | |
| اهداف درس:آشنایی با تعریف، مفاهیم ویژگی ها و گونه های حماسه | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 7 نمره | 5 نمره | 3 نمره | | 5 نمره | | درصد نمره | |
| حماسه – فروغ اولاد  حماسه سرایی در ایران – ذبح الله صفا | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | مقدمه و کلیات | **1** |
|  | تعریف ، انواع و ماهیت حماسه | **2** |
|  | ویژگی ها و تقسیم بندی حماسه ها | **3** |
|  | معرفی اجمالی حماسه های جهان | **4** |
|  | حماسه های بین النهرینی | **5** |
|  | حماسه های هندی | **6** |
|  | حماسه های یونانی | **7** |
|  | حماسه های رومی | **8** |
|  | آزمون میان ترم | **9** |
|  | حماسه های دینی | **10** |
|  | حماسه های سده های میانه | **11** |
|  | حماسه های ایرانی 1 | **12** |
|  | حماسه های ایرانی 2 | **13** |
|  | حماسه های ایرانی 3 | **14** |
|  | حماسه های منثور ایرانی | **15** |
|  | جمع بندی و پاسخ به پرسش های احتمالی | **16** |