به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی ............................ نیمسال اول/دوم سال تحصیلی نیمسال دوم 03-1402......

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد□\* دکتری□ | تعداد واحد: نظری2... عملی... | فارسی:نظریه ها و نقد ادبی | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: | لاتین: |
| شماره تلفن اتاق:2193 | مدرس/مدرسین: |
| منزلگاه اینترنتی: | a \_shahsani @semnan.ac.ir پست الکترونیکی: |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:یکشنبه ها 19-17 |
| اهداف درس:آشنایی با نظریه های ادبی و توانایی نقد و تحلیل متن |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | نحوه ارزشیابی |
| 5 نمره | 5 نمره | 5 نمره | 5 نمره | درصد نمره |
| درآمدب بر نظریه ها و شیوه های نقد ادبی – چارلز برسلرنقد ادبی – دکتر زرین کوبنقد ادبی – دکتر شمیسانظریه های رمان – دیوید لاج و دیگران | منابع و مآخذ درس |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | مقدمات و آشنایی با منابع | **1** |
|  | نظریه ی ادبی چیست؟ | **2** |
|  | بررسی نظریه های مطرح کنونی | **3** |
|  | نقد و تحلیل ادبی چیست ؟ | **4** |
|  | نقد ادبی در یونان باستان | **5** |
|  | نقد ادبی در روم باستان | **6** |
|  | نقد ادبی از گذشته تا حال | **7** |
|  | فرمالیسم و فرمالیسم روسی | **8** |
|  | مکتب نقد نو | **9** |
|  | نقد روانکاوانه | **10** |
|  | ازمون میان ترم | **11** |
|  | نقد اسطوره گرا و تاریخی | **12** |
|  | بررسی دیگر مکتب های جهانی نقد ادبی | **13** |
|  | نقد ادبی در ایران 1 | **14** |
|  | نقد ادبی در ایران 2 | **15** |
|  | جمع بندی و پاسخ به پرسش های احتمالی | **16** |

**بودجه­بندی درس**