به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده ادبیات فارسی و زبان های خارجی ............................ نیمسال اول/دوم سال تحصیلی نیمسال اول 03 - 1402......

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد□\* دکتری□ | | | تعداد واحد: نظری..2. عملی... | | فارسی:تحقیق در نثر معاصر ایران | | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها: | | | | | لاتین: | |
| 2193 شماره تلفن اتاق | | | | علی محمد شاه سنی مدرس/مدرسین: | | | |
| منزلگاه اینترنتی: | | | | a \_ shahsani @ Semnan.ac.ir پست الکترونیکی: | | | |
| دوشنبه 30/10 تا 12 ،کلاس111 برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: | | | | | | | |
| آشنایی با سبک و ویژگی های متون نثر معاصر اهداف درس: | | | | | | | |
| امکانات آموزشی مورد نیاز: | | | | | | | |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | | نحوه ارزشیابی | |
| 5 نمره | 5 نمره | 5 نمره | | 5 نمره | | درصد نمره | |
| پایه گذاران نثر جدید فارسی – حسن کامشاد  مبادی نثر معاصر – حسینقلی قبادی  از صبا تا نیما – یحیی آرین پور | | | | | | منابع و مآخذ درس | |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | نگاهی به وضعیت ادبی دوران مشروطه و کمی پیش از آن | **1** |
|  | تحلیل متن رساله ی " یک کلمه" | **2** |
|  | متون نثری برجسته در آستانه ی مشروطیت | **3** |
|  | تحلیل متون نثر دوران مشروطه 1 | **4** |
|  | تحلیل متون نثر دوران مشروطه 2 | **5** |
|  | تحلیل متون نثر از 1290 تا 1300 هجری خورشیدی | **6** |
|  | تحلیل و بررسی متون نثر از 1300 تا 1305 ه خ | **7** |
|  | تحلیل و بررسی متون نثر از 1305 تا 1320 ه خ | **8** |
|  | آزمون میان ترم | **9** |
|  | بررسی و تحلیل متون نثر از 1320 تا 1332 ه خ | **10** |
|  | بررسی و تحلیل متون نثر دهه ی 1330 | **11** |
|  | بررسی و تحلیل متون نثر دهه ی چهل خورشیدی | **12** |
|  | بررسی و تحلیل متون نثر دهه ی پنجاه 1 | **13** |
|  | بررسی و تحلیل متون نثر دهه ی پنجاه 2 | **14** |
|  | بررسی و تحلیل متون دوران کنونی 1 | **15** |
|  | بررسی و تحلیل متون دوران کنونی 2 | **16** |